

RAN-2201002503020033

T.Y.B.A. (Extenal) Examination March - 2026

Hindi (Paper - VIII)

भारतीय काव्य-शास्त्र एवम् पाश्चात्य साहित्य-सिद्धांत

सूचना : / Instructions

- (1) उपरोक्त दशविव विगतो उत्तरवली पर अवश्य लખवी.
Fill up strictly the above details on your answer book
- (2) दाहिनी ओर प्रश्नों के अंक दर्शाए गए हैं।

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

- | | | |
|--------|---|----|
| प्र.1. | काव्य के लक्षणों को दर्शाते हुए उसके हेतुओं को समझाइए।
अथवा | 20 |
| प्र.1. | काव्य के प्रकारों का सामान्य परिचय दीजिए। | 20 |
| प्र.2. | रस, अलंकार, रीति, ध्वनि और वक्रोक्ति सिद्धांतों का सामान्य परिचय दीजिए।
अथवा | 20 |
| प्र.2. | लक्षणा एवम् व्यंजना शब्द-शक्ति के प्रकारों को उदाहरण सहित समझाइए। | 20 |
| प्र.3. | ‘साहित्य और समाज का पारस्परिक संबंध’ विषय पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
अथवा | 20 |
| प्र.3. | कविता की परिभाषा देते हुए उसके तत्त्वों को स्पष्ट कीजिए। | 20 |
| प्र.4. | कहानी और उपन्यास के बीच के अंतर को दर्शाते हुए उपन्यास के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए।
अथवा | 20 |
| प्र.4. | उपन्यास की परिभाषा देते हुए उसके भेदों का परिचय दीजिए। | 20 |
| प्र.5. | टिप्पणियाँ लिखिए: | 20 |
| अ. | अनुप्रास और मानवीकरण अलंकार के लक्षण और उदाहरण लिखिए।
अथवा | |
| अ. | सवैया और इंद्रवज्रा छंद के लक्षण और उदाहरण दीजिए। | |
| ब. | आलोचक आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी
अथवा | |
| ब. | आलोचक आचार्य रामचंद्र शुक्ल। | |